

Table des matières

Editorial – Présentation de la revue- P.07

❖ **Par Zahir MEKSEM revu par A. DOURARI**

❖ **Malika SABRI**

Les enseignes et les panneaux d'indication de lieux dans la région de Tizi-Ouzou : quelles graphies caractérisent le marché linguistique ?

P.13

❖ **Samira BENNAFA**

L'environnement scriptural de la ville de Tizi-Ouzou:

Contacts, représentations, domination et poids des langues.

P.37

❖ **M'hand AMMOUDEN & Rabia YAHIA CHERIF**

Tamazight et ses graphies dans les enseignes de la ville de Béjaïa : étude sociolinguistique

P51

❖ **Mustapha TIDJET**

Tamazight dans l'environnement à El Kseur

P.89

❖ **Zahir MEKSEM**

Etat des lieux de la présence graphique de tamazight : elle est partout et presque nulle part

P.109

Art et culture :

❖ **Soraya HADJARAB**

Poèmes en kabyle, amour et mélancolie

P.135